

Kód žiaka:

Test (body)

Diktát (body)

Spolu bodov

Hodnotenie

Spolu bodov:

T – A – 2024

Výdobytky moderného veku nám prinášajú mnoho príležitostí, no je dôležité si uvedomiť aj ich možné dôsledky a zodpovedne ich využívať. Je nevyhnutné, aby sme sa snažili využívať technológie a inovácie v prospech celej spoločnosti a budovať svet, ktorý je spravodlivejší, udržateľnejší a inkluzívnejší pre všetkých.

- **Technologický pokrok:** V modernom veku sme svedkami rýchleho technologického pokroku. Inovácie v oblasti informačných technológií, biotechnológií, robotiky a umelej inteligencie nám umožňujú riešiť zložité problémy a vytvárať nové možnosti vo všetkých oblastiach života.
- **Globalizácia:** Rozvoj dopravy a komunikácií nám umožnil prekonávať hranice a komunikovať s ľuďmi z celého sveta takmer okamžite. Globalizácia otvára dvere pre medzikultúrnu výmenu, obchod a spoluprácu medzi rôznymi krajinami a kultúrami.
- **Zdravotný výskum a medicínske objavy:** Vďaka výskumu a technologickým pokrokom v oblasti medicíny sme dosiahli významné pokroky v liečbe chorôb, predchádzaní epidémií a zvyšovaní očakávanej dĺžky života. Moderná medicína nám poskytuje lepšie možnosti diagnostiky a liečby, čím zlepšuje kvalitu života ľudí.
- **Kultúrna diverzita a kreativita:** Moderný vek nám prináša aj bohatú paletu kultúrnych a umeleckých prejavov. Digitálna komunikácia a internet umožňujú umelcom, hudobníkom, spisovateľom a tvorcom zdieľať svoje diela s celým svetom a inšpirovať sa navzájom.
- **Zlepšená kvalita života:** Mnohé z moderných vynálezov a technologických riešení zvyšujú pohodlie a efektívnosť našich životov. Od inteligentných domov a elektronických zariadení po ekologické technológie a zdroje energie, moderný vek sa snaží zlepšiť našu každodennú existenciu.

1. Ako sa v modernom veku prejavuje kultúrna diverzita a kreativita?

___/1

- a) Prostredníctvom bohatej palety umelcov, hudobníkov, spisovateľov a tvorcov, ktorí prostredníctvom digitálnej komunikácie a internetu zdieľajú svoje diela s celým svetom.
- b) Globalizáciou, ktorá umožňuje medzikultúrnu výmenu, spoluprácu a inšpiráciu medzi rôznymi kultúrami a krajinami.
- c) Umožňujú ľuďom z celého sveta zdieľať svoje názory, skúsenosti a umenie online prostredníctvom rôznych platforiem a médií.

2. Odpovedz ÁNO alebo NIE na uvedené výroky po prečítaní ukážky:

___/1

- V modernom veku sú technologické inovácie dôležitou súčasťou nášho každodenného života.....
- V modernom veku kultúrna diverzita a kreativita sú oslabené kvôli nedostatku technologických možností.....

3. Podľa akého vzoru sa skloňuje prvé podstatné meno z ukážky? a)stroj b)žena c)kosť d)dub

___/0,5

4. V ktorej možnosti je uvedený správny význam slova INKLÚZIA?

___/0,5

- a) úprimnosť
- b) spojitosť
- c) spravodlivosť
- d) zodpovednosť

5. Text ukážky možno zaradiť do jazykového štýlu: a)hovorového b)umeleckého c)náučného d)výkladového

___/0,5

6. Pre podčiarknuté slovo z ukážky platí:

___/0,5

- a) prídavné meno, plurál, inštrumentál
- b) podstatné meno, plurál, inštrumentál
- c) zámeno, plurál, inštrumentál

7. Prvá veta z ukážky je podľa zloženia definovaná ako:

___/0,5

- a) súvetie
- b) holá jednoduchá veta
- c) rozvitá jednoduchá veta
- d) dvojčlenná úplná veta

8. Ktorý autor nepatrí medzi predstaviteľov štúrovskej generácie?

___/0,5

- a) Janko Kráľ
- b) Samo Chalupka
- c) Pavol Országh Hviezdoslav
- d) Ľudovít Štúr

9. Akým básnickým prostriedkom je slovné spojenie – oči sťa nezábudky?

___/0,5

- a) epiteton
- b) metafora
- c) zdobenina
- d) prirovnanie

10. K prídavnému menu – zlepšená – napíš jeho antonymum /opozitum/.....

___/0,5

11. Vyberte z ponúknutých možností dvojicu slov, ktoré sa v danom poradí významovo a štylisticky najlepšie hodia do príslušného textu ako celku. ____/1

V stredoveku sa na _____ hradov často používali katapulty, trebuchety, baranidlá a ďalšie obliehacie stroje.

Samozrejme na ich zostrojenie boli potrební dobrí _____.

- a) získanie – inžinieri
- b) postavenie – technici
- c) dobývanie – konštruktéri
- d) rekonštrukciu – bojovníci

12. Vyberte z ponúknutých možností dvojicu slov, ktoré sa v danom poradí významovo a štylisticky najlepšie hodia do príslušného textu ako celku. ____/1

Domnienku, že sa nám cesta tam javí dlhšia ako cesta späť preto, že cestu späť už poznáme, výskumy

hneď _____: cestu tam totiž vnímame ako dlhšiu _____ vtedy, keď sa vraciame domov inokadiaľ.

- a) odsúhlasili – dokonca
- b) vyvrátili – tiež
- c) potvrdili – jedine

13. Riešte podľa vzoru a vyberte z možností tú, ktorá obsahuje vhodné slová na prázdne miesta: ____/0,5

vzor: KRIK : TICHŮ = SMIECH : PLAČ

DEŇ : NOC = SVETLO : _____ DOMÁCI : ZAHRANIČNÝ = VESELÝ : _____

- a) tma, smutný
- b) lampión, neveselý
- c) temnota, radostný

14. K podčiarknutému slovu z vety vyber možnosť, v ktorej je uvedené najskôr jeho synonymum, potom antonymum (opozitum): ____/0,5

Pokiaľ je zákazník roztržitý, predajca to môže využiť a oklamať ho.

- a) nevnímový, rozhodný
- b) nepozorný, sústredený
- c) nepriebojný, pútičkársky

15. Mária si plánuje svoj deň. Musí ísť na nákup, do lekárne, k zubárovi a tiež na poštu i do banky. Rozhodla sa končiť svoj deň návštevou pošty a na nákup chce ísť až po vybavení záležitostí v banke. Tiež vie, že od zubára určite pôjde do lekárne. V akom poradí navštívi Mária tieto miesta? ____/1

- a) nákup, zubár, pošta, banka, lekárne
- b) zubár, lekárne, nákup, banka, pošta
- c) zubár, lekárne, banka, nákup, pošta
- d) banka, nákup, lekárne, zubár, pošta

Kód žiaka: **RIEŠENIE**

Test (body)
Diktát (body)
Spolu bodov
Hodnotenie

T – A - 2024

Výdobytky moderného veku nám prinášajú mnoho príležitostí, no je dôležité si uvedomiť aj ich možné dôsledky a zodpovedne ich využívať. Je nevyhnutné, aby sme sa snažili využívať technológie a inovácie v prospech celej spoločnosti a budovať svet, ktorý je spravodlivejší, udržateľnejší a inkluzívnejší pre všetkých.

- **Technologický pokrok:** V modernom veku sme svedkami rýchleho technologického pokroku. Inovácie v oblasti informačných technológií, biotechnológií, robotiky a umelej inteligencie nám umožňujú riešiť zložité problémy a vytvárať nové možnosti vo všetkých oblastiach života.
- **Globalizácia:** Rozvoj dopravy a komunikácií nám umožnil prekonávať hranice a komunikovať s ľuďmi z celého sveta takmer okamžite. Globalizácia otvára dvere pre medzikultúrnu výmenu, obchod a spoluprácu medzi rôznymi krajinami a kultúrami.
- **Zdravotný výskum a medicínske objavy:** Vďaka výskumu a technologickým pokrokom v oblasti medicíny sme dosiahli významné pokroky v liečbe chorôb, predchádzaní epidémií a zvyšovaní očakávanej dĺžky života. Moderná medicína nám poskytuje lepšie možnosti diagnostiky a liečby, čím zlepšuje kvalitu života ľudí.
- **Kultúrna diverzita a kreativita:** Moderný vek nám prináša aj bohatú paletu kultúrnych a umeleckých prejavov. Digitálna komunikácia a internet umožňujú umelcom, hudobníkom, spisovateľom a tvorcom zdieľať svoje diela s celým svetom a inšpirovať sa navzájom.
- **Zlepšená kvalita života:** Mnohé z moderných vynálezov a technologických riešení zvyšujú pohodlie a efektívnosť našich životov. Od inteligentných domov a elektronických zariadení po ekologické technológie a zdroje energie, moderný vek sa snaží zlepšiť našu každodennú existenciu.

1. Ako sa v modernom veku prejavuje kultúrna diverzita a kreativita? ___/1

- a) Prostredníctvom bohatej palety umelcov, hudobníkov, spisovateľov a tvorcov, ktorí prostredníctvom digitálnej komunikácie a internetu zdieľajú svoje diela s celým svetom.
- b) Globalizáciou, ktorá umožňuje medzikultúrnu výmenu, spoluprácu a inšpiráciu medzi rôznymi kultúrami a krajinami.
- c) Umožňujú ľuďom z celého sveta zdieľať svoje názory, skúsenosti a umenie online prostredníctvom rôznych platforiem a médií.

2. Odpovedz ÁNO alebo NIE na uvedené výroky po prečítaní ukážky: ___/1

- V modernom veku sú technologické inovácie dôležitou súčasťou nášho každodenného života.....**áno**.....
- V modernom veku kultúrna diverzita a kreativita sú oslabené kvôli nedostatku technologických možností.....**nie**.....

3. Podľa akého vzoru sa skloňuje prvé podstatné meno z ukážky? a)stroj b)žena c)kosť **d)dub** ___/0,5

4. V ktorej možnosti je uvedený správny význam slova INKLÚZIA? ___/0,5

- b) úprimnosť **b)spojitosť** c)spravodlivosť d)zodpovednosť

5. Text ukážky možno zaradiť do jazykového štýlu: a)hovorového b)umeleckého **c)náučného** d)výkladového ___/0,5

6. Pre podčiarknuté slovo z ukážky platí: ___/0,5

- a)prídavné meno, plurál, inštrumentál **b)podstatné meno, plurál, inštrumentál** c)zámeno, plurál, inštrumentál

7. Prvá veta z ukážky je podľa zloženia definovaná ako: ___/0,5

- a) súvetie** b) holá jednoduchá veta c) rozvitá jednoduchá veta d) dvojčlenná úplná veta

8. Ktorý autor nepatrí medzi predstaviteľov štúrovskej generácie? ___/0,5

- a) Janko Kráľ b)Samo Chalupka **c) Pavol Országh Hviezdoslav** d) Ľudovít Štúr

9. Akým básnickým prostriedkom je slovné spojenie – oči sťa nezábudky? ___/0,5

- a) epiteton b) metafora c) zdobenina **d) prirovnanie**

10. K prídavnému menu – zlepšená – napíš jeho antonymum /opozitum/.....**zhoršená**..... ___/0,5

11. Vyberte z ponúknutých možností dvojicu slov, ktoré sa v danom poradí významovo a štylisticky najlepšie hodia do príslušného textu ako celku. ____/1

V stredoveku sa na _____ hradov často používali katapulty, trebuchety, baranidlá a ďalšie obliehacie stroje.

Samozrejme na ich zostrojenie boli potrební dobrí _____.

- a) získanie – inžinieri
- b) postavenie – technici
- c) dobývanie – konštruktéri
- d) rekonštrukciu – bojovníci

12. Vyberte z ponúknutých možností dvojicu slov, ktoré sa v danom poradí významovo a štylisticky najlepšie hodia do príslušného textu ako celku. ____/1

Domnienku, že sa nám cesta tam javí dlhšia ako cesta späť preto, že cestu späť už poznáme, výskumy

hneď _____: cestu tam totiž vnímame ako dlhšiu _____ vtedy, keď sa vraciame domov inokadiaľ.

- a) odsúhlasili – dokonca
- b) vyvrátili – tiež
- c) potvrdili – jedine

13. Riešte podľa vzoru a vyberte z možností tú, ktorá obsahuje vhodné slová na prázdne miesta: ____/0,5

vzor: KRIK : TÍCHO = SMIECH : PLAČ

DEŇ : NOC = SVETLO : _____ DOMÁCI : ZAHRANIČNÝ = VESELÝ : _____

- a) tma, smutný
- b) lampión, neveselý
- c) temnota, radostný

14. K podčiarknutému slovu z vety vyber možnosť, v ktorej je uvedené najskôr jeho synonymum, potom antonymum (opozitum): ____/0,5

Pokiaľ je zákazník roztržitý, predajca to môže využiť a oklamať ho.

- a) nevnímový, rozhodný
- b) nepozorný, sústredený
- c) nepriebojný, pútičkársky

15. Mária si plánuje svoj deň. Musí ísť na nákup, do lekárne, k zubárovi a tiež na poštu i do banky. Rozhodla sa končiť svoj deň návštevou pošty a na nákup chce ísť až po vybavení záležitostí v banke. Tiež vie, že od zubára určite pôjde do lekárne. V akom poradí navštívi Mária tieto miesta? ____/1

- a) nákup, zubár, pošta, banka, lekárne
- b) zubár, lekárne, nákup, banka, pošta
- c) zubár, lekárne, banka, nákup, pošta
- d) banka, nákup, lekárne, zubár, pošta